

# 中央音乐学院 2022 年本科招生作曲系

## 线上考试方案

### 招考方向：作曲

#### 一、专业初试（具体操作要求附后）

1. 器乐曲写作：考试内容、时长无变化，采取线上闭卷笔试方式进行。

2. 艺术歌曲写作：考试内容、时长无变化，采取线上闭卷笔试方式进行。

#### 二、专业复试（具体操作要求附后）

1. 和声：考试内容不变，采取线上闭卷笔试方式进行。

2. 器乐表演能力考查：曲目要求基本不变，采取录制与提交视频方式进行。

3. 面试：采取线上面试方式进行。

#### 三、三试：另行通知。

#### 四、作品寄交：

请于2022年3月20日中午12:00前将须提交的作品以电子版形式发送至邮箱zq01@mail.ccom.edu.cn，邮件标题为【报考方向+作品寄交+考生姓名+准考证号】。

### 招考方向：视唱练耳

#### 一、专业初试（具体操作要求附后）

1. 器乐曲写作：考试内容、时长不变，采取线上闭卷笔试方式。

2. 艺术歌曲写作：考试内容、时长不变，采取线上闭卷笔试方式。

### 3. 专业笔试（听写）

考试内容基本不变，采取线上闭卷笔试方式进行（具体操作要求附后）。试题音频发放后，根据监考老师指令开考，音频涵盖所有听写题目，不得重听或重复播放。听写考试须在规定的答题纸上作答。

## 二、专业复试（具体操作要求附后）

1. **和声：**考试内容、时长不变，采取线上闭卷笔试方式。

### 2. 视唱与专业面试：

单声部视唱、单声部移调弹唱、节奏读谱三项考试内容不变，采取线上面试方式进行。

单声部弹唱、旋律与节奏（二声部）两项，考试内容不变，采取线上面试与录制提交视频相结合的方式进行。考试时通过米亚圆桌app线上发放试题，考生在规定的时间内录制并提交视频，监考老师线上现场接收确认。

弹唱一首带伴奏的声乐作品，曲目自备（风格、体裁不限）。采取录制与提交视频方式进行。请考生将该作品乐谱于**2022年3月20日中午12：00前**以电子版形式（PDF格式文件）发送至邮箱zq02@mail.ccom.edu.cn，邮件标题为【**报考方向+自备弹唱曲目乐谱+考生姓名+准考证号**】，乐谱文件名同邮件标题。

### 3. 钢琴演奏

考试内容不变，采取录制与提交视频方式进行（具体操作要求附后）

三、三试：另行通知。

## 作曲、视唱练耳招考方向线上闭卷笔试操作要求（器乐曲写作、艺术歌曲写作、和声考试、视唱练耳专业笔试）

线上闭卷考试使用腾讯会议 app 进行，考生提前连入考场；开考后发放试题，考生在规定的答题纸上手写作答；考后将答题纸拍照发到指定电子邮箱，同时将纸质答题纸通过 EMS 快递寄出，发至中央音乐学院，邮寄地址：北京市西城区鲍家街 43 号中央音乐学院本科招生办+招考方向+考试科目+准考证号+姓名。

考生在答题时须于座位右后侧架设摄像设备录下考试全程。

### 1. 考前准备

(1) 考生须准备一台带摄像头、运行流畅的笔记本电脑。须连接高速网络，至少准备宽带网和移动蜂窝网络两种以上的网络条件；下载腾讯会议 APP，并实名注册。关闭无关程序，保证腾讯会议运行流畅。

(2) 考生须准备一部可连续录制至少 4.5 小时视频的数码摄像机，须自行解决并保障存储容量、设备质量、充足电量及视频导出，用于录制监考视频。

(3) 考生须准备一部手机，用于答题结束后拍照上传。

(4) 准备好每个设备的电源，全程保持电源有效连接、网络畅通。

(5) 考生须下载并注册百度网盘，建议开通超级会员。

(6) 我校将于 3 月 21 日在中央音乐学院本科招生网站 zhaoban.ccom.edu.cn 上发布答题纸和草稿纸，考生须提前下载并打印，准备好答题所须的黑色签字笔和 2B 铅笔、橡皮。

### 2. 进入考场

(1) 考试必须在独立、安静、明亮、无干扰的房间进行，考试期

间房间里不得有除考生外的其他人，一经发现，取消考试资格。

(2) 实名注册腾讯会议软件，考生按照规定的时间进入发布的腾讯会议室；迟到 15 分钟者不得进入，按旷考论处。

(3) 考试全程开启笔记本电脑摄像头及数码摄像机，首先须要对房间环境进行 360 度摄录，务必保证电脑摄像头全程摄像包含考生脸部、双手和答题纸。应使本人电脑屏幕上所显示的自身画面如下图：



(4) 考生进入考场后须核验身份，手持身份证、准考证，报出自己的姓名、准考证号和本门考试科目。

(5) 进入腾讯会议软件后，应最大化程序，在最前端显示程序，全程不得切换到其他程序。

(6) 考试全程，腾讯会议软件不得静音；除身份核验环节外，考生不得发出声音。

### 3. 试题接收

考试开始后，监考人员通过腾讯会议的“文档”功能传送试题 PDF 版或现场发送考试音频。请自行保障电脑能够正常打开 PDF 文件及音频文件。

### 4. 答题要求

(1) 考生答题须在一张干净、色彩单一的桌子上进行，不得涂抹，避免桌面出现任何可能导致监考人员判断考生作弊的文字、图案、

材料和物品。

(2) 须使用专用答题纸手写，凡不在专用答题纸上书写的，答案一律无效。

## 5. 试卷提交

(1) 考生对试卷用手机进行拍照并确保照片清晰、完整（考生和答题纸不得离开腾讯会议镜头画面），进行重命名后，发送邮件到指定的邮箱（考试时公布）。

(2) 每张图片命名的方式为：考试科目+准考证号+考生姓名+第几页共几页。

(3) 拍照要求为：一张图片须包含整张 A4（竖屏拍摄）或整张 A3 答题纸（横屏拍摄）。

(4) 邮件名称为：考试科目+准考证号+考生姓名。

(5) 考试不允许提前交卷，提前交卷者，本门考试按零分计算。

(6) 考试结束后 30 分钟内须把答题纸照片发送到指定邮箱（考试时公布）。

(7) 邮件发送不止一次的，以在规定时间内任选一次为准。

(8) 交卷后须经监考员确认并许可后，方可离开考场。

## 6. 考试纪律

(1) 本次线上笔试所指的“考试期间”，具体是指从考生进入腾讯会议考场起，到发送邮件完成提交答题纸图片程序止。

(2) 因考生没有做到上述要求，导致考试受到影响的，考生责任自负。

(3) 考试房间不得出现除考生外其他人。

(4) 考试期间考生应保证笔记本电脑摄像头开启，数码摄像机录制不被其他程序打断，手机关机；手机传输答题纸图片时可开启手

机网络，但须静音。电话、微信、闹钟、日历等任何应用 APP 发出任何声音的，该门考试成绩按零分计。

(5) 考试期间考生本人全程出境，不得离开考场和监考人员视线；考生须将五官清楚显露，发际不得遮蔽耳朵，不得戴帽子、口罩等；不得佩戴耳饰、耳机或耳麦。考生不得与除监考老师外的任何人通过任何方式交流。

(6) 考试桌面干净，不得涂抹，只能放置学校提供的答题纸、必要的文具(不允许使用涂改液或胶带)和手机(除提交试卷环节外，手机关机)，不得摆放和考试内容有关的各种材料，不得出现其它任何物品如手表、水杯、笔袋等。考生不得查阅书籍、论文、打印文件等纸质参考资料，不得在电脑或网络查阅资料，考场不得开启其他无关软件或程序。考生座位周围不得存放任何除考试要求的设备以外的具有通讯、摄像、拍照、信息存储查询等功能的电子设备。

(7) 除接收试题和提交试卷这两个环节外，考试期间通过任何途径传输与本门考试有关信息的，按考试作弊论处。

(8) 考试全程须遵从监考老师指令。

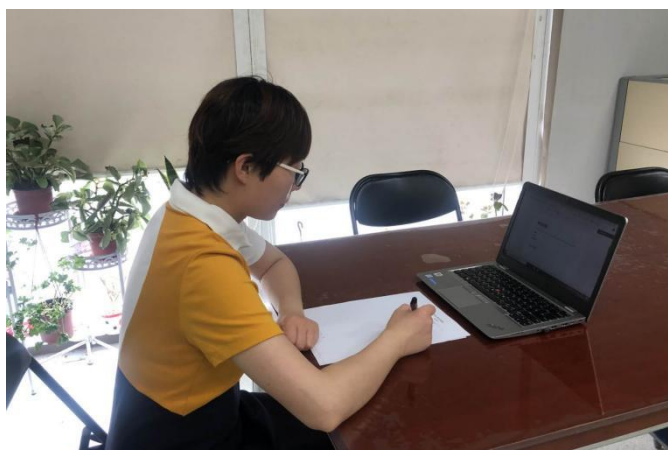
(9) 若考生未遵守上述纪律要求，我校将视情节作出处理，情节严重者，取消成绩。对考试违规违纪的考生，按《国家教育考试违规处理办法》进行处理。

## 7. 考试视频录制与提交要求

(1) 考生须使用一部可连续录制至少 4.5 小时视频的数码摄像机自行录制考试的全过程。从进入考场后对整个房间环境进行 360 度摄录开始，直至提交答题纸完成。

(2) 考试期间录制的角度应是考生右后方 45 度，保证视频高度和宽度可以录制到考生电脑全部画面、考生侧脸侧身和考生答题的桌

面。



(3) 考生使用的电脑屏幕请勿贴膜，避免带有任何从侧面录制会导致屏幕画面不清晰的功能。

(4) 考生提交试卷后，应第一时间将数码录像设备中的视频导出，上传到百度网盘（考生应提前注册百度网盘的账号，并建议开通超级会员），并于考试结束后 24 小时内复制链接/私密链接以及**提取码**发送到指定邮箱（考试时公布），链接有效期应为永久有效，文件名和邮件名为：招考方向+考试科目+考生姓名+准考证号。

(5) 视频经过剪辑的无效，视频自然分为多个视频的，可按顺序命名。

## 8. 意外情况处理

(1) 考生应自行解决设备、网络、用电等问题，因设备故障、断网、断电导致考试中断或考试无效的，责任由考生自负。

(2) 监考人员看到考生有非正常答题行为（如中途离开座位上厕所、监考视频卡顿等）的，在监考端做出时间点标记，记入考生考试记录。

9. 考生须仔细阅读上述文字，并在考前自行对各流程、各环节进行测试和演练。

10. 具体考试时间另行通知。

## 录制与提交视频要求(器乐表演能力考查/钢琴演奏/视唱练耳招考方向弹唱作品考试)

### 1. 录制视频文件要求

作曲招考方向：录像视频限定为 1 个，即器乐表演能力考查演奏视频。

视唱练耳招考方向：录像视频限定为 2 个，即①视唱与专业面试-弹唱视频；②钢琴演奏视频。

录制时每个考试视频只能采用一个长镜头，不间断录制；声音和图像须同期录制，不得使用麦克风，不得连接任何外置设备；期间不得中断、转切画面，不得采用任何视频编辑手段美化处理画面，不得采用任何音频编辑手段美化编辑音频。**格式限定为 MP4 或 MOV，视频清晰度限为 720p。**

2. 录制时要求从考生身份证及我校准考证特写开始，再至考生正面脸部特写，考生按顺序报出姓名、准考证号、报考方向和曲目名称。之后拍摄画面拉至全景全身，开始演奏。必须使用手机后置摄像头横屏录制，背景光线适中（不要逆光），音质画面应保持清晰稳定，将考生全貌完整展现。选考钢琴、电子管风琴、管风琴者，手机应放置在乐器侧面，使考官能同时看到键盘、考生的手以及侧脸。选考其他乐器者以正面角度拍摄。

3. 录像中不得出现与考试无关人员，不得出现任何可能影响评判公正性的信息或标识。

### 4. 视频文件命名：

作曲招考方向：

报考方向+器乐表演能力考查+乐器+准考证号+姓名

视唱练耳招考方向：

文件一：报考方向+钢琴演奏+准考证号+姓名

文件二：报考方向+复试弹唱+准考证号+姓名

5. 考生须自行开通百度网盘账号。请考生将上述视频放在一个文件夹里，文件夹命名为【报考方向+复试+准考证号+考生姓名】，将此文件夹上传至百度网盘。为提高上传速度，建议自行开通百度网盘超级会员。

6. 请于3月21日中午12:00前，将该文件夹在百度网盘生成的链接/私密链接以及提取码复制到电子邮件正文，发送至指定邮箱。邮件标题为【报考方向+复试+准考证号+考生姓名】。请设置链接有效期为永久有效，逾期视为弃考。每位考生应将自己最终确定的视频进行唯一一次上传提交，不可替换，若多次提交，我校将随机抽取其中一版作为评分依据。

作曲招考方向指定邮箱：zq01@mail.ccom.edu.cn；

视唱练耳招考方向指定邮箱：zq02@mail.ccom.edu.cn

### 面试线上考试要求（作曲、视唱练耳招考方向复试面试）

1. 设备要求同线上闭卷笔试要求，笔记本电脑须提前下载腾讯会议 app 并进行注册。应保证设备电量充足，并保持网络环境稳定通畅，以保障实时面试不会中断并顺利进行。

2. 视唱练耳招考方向考生不仅须准备上述设备和软件，须同时下载米亚圆桌 app 并提前试用。另须准备一部手机用于收到考题后现场录制单声部弹唱、旋律与节奏（二声部）。两项内容在规定时间内迅速回传至指定邮箱 zq02@mail.ccom.edu.cn。

3. 考生自行准备考试场所，考试环境相对安静和独立。电脑摄像

头请设定为恰当距离，须能看到考生清晰全貌，并保证声音清楚。考生须将五官清楚显露，发际不得遮蔽耳朵，不得戴帽子、口罩等；不得佩戴耳饰、耳机及耳麦。视唱练耳招考方向考生的考试环境中应有钢琴，并确保现场考题录制的机位与角度具体标准参照“录制与提交视频要求”。考场内不得出现其他人员。建议考生提前模拟考试场景，测试背景和光线等情况。

#### 4. 面试流程：

(1) 考生在本场面试开始前 30 分钟全部进入腾讯会议候考室候考，候考管理员引导叫号，将应考考生连入面试考场。

(2) 候考管理员通知某考生进入另一个腾讯会议或米亚圆桌面面试考场，评委对考生进行面试。

(3) 进入面试考场后，须先报出姓名、准考证号、报考方向，核验身份。

(4) 考生按考试流程进行考试并回答评委提问。

5. 如考生有音乐技能展示，请自备乐器，并使所在考试地点满足乐器演奏需要。

6. 意外情况处理：考生应自行解决设备、网络、用电等问题，因设备故障、断网、断电导致考试中断或考试无效的，责任由考生自负。

#### 7. 具体考试时间另行通知。