

武汉音乐学院2024年硕士研究生复试工作日程

日期	考试时间	考试科目	考试对象	考试地点
3月28日(星期四)	09:00-11:00	现场确认	所有具有复试资格考生。相关证件要求按照武汉音乐学院招生信息网发布的《武汉音乐学院2024年招收攻读硕士学位研究生复试工作方案》相关要求准备。	滨江校区崇文楼一楼
		作曲理论、作曲、音乐学、中国舞蹈史、视唱练耳、艺术与科技、指挥、音乐教育、音乐教育学各方向上交作品、论文或说课方案	考生须按招生简章规定要求的格式自备好相关资料(订书机装订,一式五份)。所交材料一律不予退还,请自行备份。	
	14:00-17:00	中国近现代史纲要、马克思主义基本原理	加试考生	详见准考证安排
	14:00-17:00	乐理、视唱练耳	加试考生	详见准考证安排
	14:00-15:30	中国舞蹈作品鉴赏与分析	加试考生	详见准考证安排
3月29日(星期五)	13:00-13:30 (考试开始即播放听力)	英语听力	所有英语语种考生	详见准考证安排
	14:00-17:00	日语听力	所有日语语种考生	详见准考证安排
		作曲与作曲技术理论综合	作曲理论、视唱练耳、指挥各方向考生	详见准考证安排
		作曲主科	作曲方向考生	详见准考证安排
		计算机音乐作曲主科	计算机音乐作曲方向考生(可自备耳机)	详见准考证安排
		流行音乐创编主科	流行音乐创编方向考生(可自备耳机)	详见准考证安排
	14:00-16:00	音乐学基础	音乐学各方向考生	详见准考证安排
18:00-20:00 (考试开始即播放听力)	思想政治教育原理	思想政治教育各方向考生	详见准考证安排	
3月30日(星期六)	9:00-18:00	钢琴、钢琴伴奏艺术方向主科及器乐视奏	钢琴伴奏艺术方向考生 钢琴方向考生	面试考场具体安排见我院招生信息网发布的面试安排表
		美声方向主科及声乐作品视唱	美声方向考生	
		民族声乐方向主科及声乐作品视唱	民族声乐方向考生	
		中国乐器演奏及器乐视奏	中国乐器演奏(民管弦)各方向考生	
		主科、即兴创编、面试	中国古典舞方向考生	
		舞蹈基本技能测试	加试考生	
		面试 (音乐教育学、音乐教育各方向考生需自备PPT进行不超过十分钟的说课)	思想政治教育各方向考生 音乐教育学、音乐心理与治疗、音乐教育各方向考生 音乐学各方向考生	
3月31日(星期日)		流行声乐演唱方向主科及声乐作品视唱	流行声乐演唱方向考生	面试考场具体安排见我院招生信息网发布的面试安排表
		手风琴、电子管风琴方向主科及器乐视奏	手风琴、电子管风琴方向考生	
		萨克斯管方向主科及器乐视奏	萨克斯管方向考生	
		西洋管弦乐器演奏及器乐视奏	西洋管弦乐器演奏各方向考生	
		中国乐器演奏及器乐视奏	中国乐器演奏(民弹拨)各方向考生	
		钢琴教育(钢琴演奏)	音乐教育学、音乐心理与治疗、音乐教育各方向考生	
		声乐教育(演唱)		
		音乐心理与治疗、钢琴教育、音乐教育学方向(演唱)		
		音乐心理与治疗方向(乐器演奏)、音乐教育学、声乐教育方向(钢琴演奏)		
		主科、即兴创编、面试	中国民族民间舞方向考生	
		命题音乐编舞、命题舞蹈结构、面试	舞蹈编导方向考生	
		表演、面试	中国舞蹈史方向考生	
		指挥主科(含视唱练耳)	合唱指挥、乐队指挥、指挥艺术指导方向考生	
		视唱	视唱练耳方向考生	
面试	作曲、曲式、复调、配器、和声、音乐基础理论、视唱练耳方向考生			
	计算机音乐作曲、流行音乐创编、乐队指挥、合唱指挥、指挥艺术指导方向考生			