

2024年本科招生专业校考合格考生名单（音乐工程系）

专业	招考方向	考生姓名	性别	准考证号	全国排名
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	吕宜纬	男	241018010195	1
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	金赵泽宇	男	241019210002	2
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	袁梦	女	241018010154	3
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	许依凡	女	241018010191	4
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	余宸昊	男	241018010129	5
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	郑思雨	女	241018010147	6
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	马颖	女	241018010115	6
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	陈靖	男	241018010114	8
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	林艺泽	男	241018010052	9
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	俞博闻	男	241018010142	10
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	水晶莹	女	241018010158	11
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	牟鹏宇	男	241019180001	12
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	陆书颐	女	241018010151	13
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	虞轩铭	男	241018010071	14
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	高琦瑞	男	241018010120	15
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	留豪豪	男	241018010189	15
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	卜禹翔	男	241018010070	17
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	黄路阳	女	241018010175	18
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	陈妙珂	女	241018010152	19
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	胡德镛	男	241018010204	20
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	杨桉郡	男	241900330005	21
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	徐可欣	女	241018010180	22
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	林子寒	男	241019020001	23
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	张钰欣	女	241018010150	24
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	傅祺哲	男	241018010155	25
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	淦煜清	女	241018010185	26
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	高羿	男	241018010168	26
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	李中庸	男	241018010026	28
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	沈胤含	女	241018010149	29
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	凌子晟	男	241018010117	30
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	雷宇涵	女	241018010124	31
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	陈紫函	女	241018010157	32
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	张嘉琳	女	241018010194	33

专业	招考方向	考生姓名	性别	准考证号	全国排名
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	林子钧	男	241018010038	34
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	叶嘉雯	女	241018010125	35
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	黄绡惋	女	241018010176	36
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	张旋律	男	241018010139	37
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	张杨青	女	241018010027	38
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	范庭豪	男	241018010039	39
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	吴思睿	女	241018010074	40
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	袁家顺	男	241018010192	41
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	张轩瑀	男	241018010182	42
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	褚梦嘉	女	241018010109	43
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	盛开	女	241018010173	44
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	熊浩宇	男	241018010160	45
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	黄子宸	男	241018010067	46
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	屈馨怡	女	241018010179	47
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	王美琪	女	241018010077	48
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	周心雅	女	241018010055	49
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	孔爱茜	女	241018010054	50
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	汪子浩	男	241018010127	51
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	任禹豪	男	241018010183	52
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	王选上	男	241018010060	53
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	鲍雯诺	女	241018010146	54
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	胡润	男	241018010035	55
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	陈自闾	男	241018010170	56
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	刘嘉特	男	241018010188	57
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	陈思予	女	241018010178	58
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	朱贝	女	241018010072	59
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	寿征滔	男	241018010133	60
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	王沛淇	男	241018010159	61
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	陈家楠	男	241018010199	62
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	韩文杰	男	241018010166	63
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	潘俊弛	男	241018010105	64
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	黄奕涵	男	241018010187	65
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	刘洪轩	男	241018010148	66
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	董芯琦	女	241018010138	67
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	欧阳天成	男	241018010174	68

专业	招考方向	考生姓名	性别	准考证号	全国排名
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	宋玉灵	女	241018010091	69
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	赖奂安	男	241018010165	70
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	王宇昊	男	241018010051	70
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	王诗雅	女	241018010106	72
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	包昊明	男	241018010181	73
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	林智翔	男	241018010101	74
作曲与作曲技术理论	音乐设计与制作	冯奕萱	女	241018010156	74